Nieuwsbrief Theatergroep ‘O’

December 2023

Wat gebeurt er bij ‘O’ ?

Een bewogen jaar dat 2023. Na de fantastische voorstelling “Gelaarsde Poes” in Perdu en Polanen eind 2022 besloten we een spannend stuk in te studeren dat hier en daar wel wat stof zou kunnen doen opwaaien. Het, inmiddels beroemde, stuk “Eyes Wide Shut” gebaseerd op het boek “Dream Story” van Arthur Schnitzler, dat werd verfilmd door Stanley Kubrik met in de hoofdrollen Tom Cruise en Nicole Kidman werd in studie en repetitie genomen.
Met veel enthousiasme werden teksten geleerd, allerlei choreografische mogelijkheden uitgeprobeerd, werd het decor al ontworpen en zouden we het stuk in november/december dit jaar uitvoeren. Helaas kwam er een behoorlijke kink in de kabel doordat onze regisseur gearresteerd en veroordeeld werd. Het was duidelijk dat wij als theatergroep niet verder konden met dit stuk, en ook niet met deze regisseur.
(lees verder op blz 4)

Speciale gebeurtenissen

- Openbare repetitieavond in het Polanentheater op 20 december a.s.
- Nieuwjaarsreceptie op 14 januari 2024 voor alle genodigden
- Voorstellingen van “Hamlet”in de bewerking van Don Duyns in juni 2024

Don Duyns over Hamlet

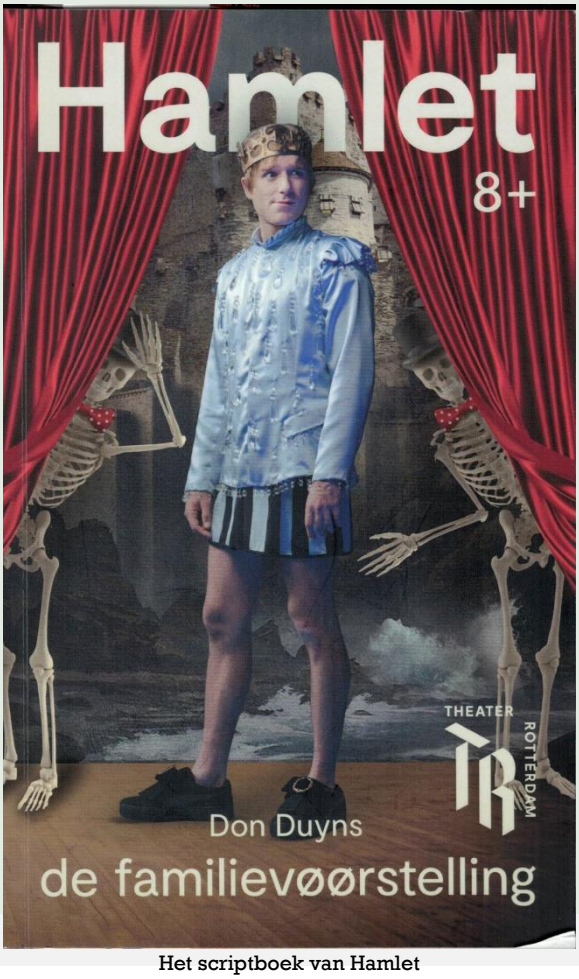
To B or Not to B

Is that the question?

Openbare repetitie van Hamlet

Als je een voorproefje wilt hebben van de nieuwe productie in het volgend jaar dan word je hartelijk uitgenodigd om een openbare repetitie bij te wonen van de productie Hamlet van Don Duyns.

Ook leuk om eens te zien hoe nu tegenwoordig een repetitie verloopt. Onder de bezielende leiding van onze regisseur Jeremiah Fleming proberen we iedere week weer wat meer inleving, enscenering en tekstvastheid te pakken te krijgen.



Het scriptboek van Hamlet

Polanentheater in Kersttijd

Als je wilt komen kijken....

Als je op 20 december een repetitie wilt bijwonen. Een beetje wilt kletsen met spelers en regisseur dan ben je van harte welkom op de woensdag voor Kerst op 20 december. We beginnen om 20:00 uur.

We vragen je wel vriendelijk maar dringend om van te voren even te mailen of bellen of je wilt komen, omdat we dan rekening kunnen houden met de beschikbare ruimte. Na afloop om ongeveer 22:30 – 23:00 uur is er nog gelegenheid om onder genot van een drankje wat na te kletsen.

We vinden het allemaal erg leuk als je aanwezig bent op de 20e.

Theatergroep ‘O’ nodigt je uit voor de:

Nieuwjaars Receptie 2024

14 januari 2024
15:00 – 18:00

Fosco Rietlandpark 373
1019EM Amsterdam

Het is makkelijk met lijn 26 bereikbaar

We willen je ook hier alvast een fijne feestdagen wensen en een gezond

en mooi 2024

Wat gebeurt er bij ‘O’ (vervolg van pagina 1)

Doordat plotseling de geplande productie niet door kon gaan heeft dit niet alleen enorme organisatorische gevolgen gehad voor ‘O’, maar ook behoorlijke financiële gevolgen. De repetities moesten per direct worden stopgezet maar de reserveringen voor ruimtes en theaterzaal waren al vastgelegd. Ook de regisseur was al deels betaald, en de reeds ontvangen subsidie van het AFK dreigde te moeten worden terugbetaald. Dat laatste hebben we voorkomen door een ingelaste openbare repetitie van Hamlet te organiseren op 20 december a.s.

De nieuwe voorstelling

“De dood” in Hamlet

Iedereen gaat dood in dit stuk, dus daar kunnen we vrij kort over zijn.

Maar als we dat weten dan kunnen we er ook gewoon rekening mee houden.

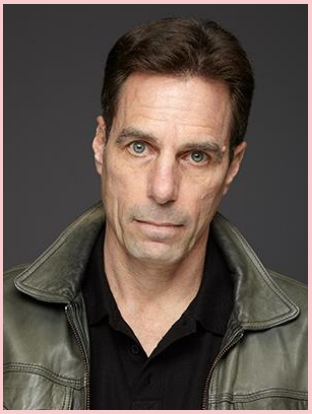
Het wordt geen tragisch stuk, integendeel het wordt behoorlijk komisch.

Zoals alle bewerkingen van Don Duyns is ook deze variant van Hamlet een verrassend spectakel waar we allemaal heel veel zin in hebben.

Ook onze, van oorsprong Amerikaanse, regisseur Jeremia Flemming is zeer gecharmeerd van deze originele Nederlandse variant van Hamlet

We hebben een nieuwe regisseur gevonden die ons zeer bevlogen begeleidt en inspireert met “Hamlet”

Tja, en toen stonden we midden in het jaar zonder stuk en zonder regisseur. Dat waren lastige weken voor ‘O’. Maar tenslote heeft de leescommissie uitstekend werk verricht door ons een nieuwe regisseur en een nieuw stuk voor te stellen. En we hebben een nieuwe regisseur gevonden die ons zeer bevlogen begeleidt en inspireert met “Hamlet”. Zijn naam is Jeremiah Fleming. Een van oorsprong Amerikaans acteur die ook in een aantal film producties heeft gespeeld zoals:



April, May, June met Linda de Mol
Wild Romance met Daniel Boissevain
Do Not Disturb met William Hurt
Who am I met Jacky Chan

We hebben er allemaal het volste vertrouwen in dat het een enorm leuke productie wordt.

De speeldata zijn:

Vrijdag 21 juni 20:00 uur (premiere)
Zaterdag 22 juni 20:00 uur
Zondag 23 juni 14:30 uur
Donderdag 27 juni 20:00 uur
Vrijdag 28 juni 20:00 uur
Zaterdag 29 juni 20:00 uur

Vrienden van ‘O’.

Wordt nu vriend van ‘O’ of reactiveer je donateurschap om ons te steunen. Je kunt dat heel eenvoudig doen door hier te klikken

Via de website kun je je opgeven en het bedrag bepalen waarmee je ons wilt steunen. Als dank ontvang je altijd de nieuwsbrieven en ontvang je de eerste mogelijkheid om 1 toegangskaart gratis te bestellen.